

İSTANBUL SERİRİYATI

Senelik abonesi iki lira

AYLIK TIP İdarehanesi : İstanbul, Cağaloğlu 23
MECMUASI

Ayin akisleri

Yüksek sıhhat şurasının açılması bu ayın sıhhi hâdiselerinin en mühimidir. Vaktiyle meclisi alii sıhhi vardı, oraya hekimliğe ait işler nadir gelirdi, eczacıların, bazen de dişçilerin mütebabilerin loncası gibi bir şeydi. Lâkin ne olursa olsun hekimlik sanaatı için büyük bir istinadgâh idi. Hekimler aleyhinde açılan davalar ibtida orada görülürdü, iddia edilen cürmün tıpça suç teşkil edip edemeyeceği uzun uzadı müzakere ve münakaşa edilirdi. Hasıl olan kanaat rapor suretinde müddei umumiliğe gönderilirdi, meclisin suçlu gördüğü vakaalar mahkemelikti, diğerleri aleyhine takibatta bulunmaktan müddei umumi sarfınazar ederdi. Meclis azasının her biri bir tıp şubesinde mütehassıdı. Senelerce bu meclisin yeniden açılmasını temenni ettik. Hayat ile oynayarak hekimliğin halk nazarında her adımı cürm sayılır, şura olmasaydı beyinsiz kafaların hatırı için mahkemelere gitmek adetinin önüne geçilirdi, hekimlerin mahkeme koridorlarında vakitleri şerefleri nahak yere öldürmezdi. Çok şükür, sıhhat vekâletimiz yüksek sıhhat şurasını tesise muvaffak oldu, hem de dilediğimizezden daha parlak ve daha iyi tarzda... Sıhhat vekâletini ne kadar tebrik etsek azdır. Yalnız sıhhat vekâletini mi? sıhhi işlerin sahibi salâhiyet mütehassıs müsteşarların kararile, kanunların memleketin ihtiyacına göre

tanzimi ile uğraşacak bir meclisten umumi sıhhat da daha vâsi surette istifade edeceğinden halk da şayanı tebriktir; şura en şereflî bir meslekte yaşamak için bu kadar külfet ve fedakârlığa katlanmış meslektaşların haysiyetini ve hakkını koruyacak, aramıza hekimliğe yakışan kibar bir ruhla girmeyenleri ve aramızda yaşamağa haysiyetleri kifayet etmeyenleri temizleyecektir. Viedanlarına, irfanlarına itimat ettikleri meslektaşlardan bir ehli hıbre meslekin ve meslektaşlık şerefine adil bir nıkebanı olduğundan emin olsunlar. Yalnız viedan ve fennin kaidelerine hürmet ederek, hiç bir şeyden korkmayarak meslekin terakkısına çalışsınlar, halkın sıhhatına fen nasıl gösteriyorsa viedanları nasıl emrediyorsa öyle çalışsınlar. Hekimi hüsnî niyetle çalıştıktan sonra hiç bir mahkeme mahkûm edemez.

Halk mazurdur, hastası iyi olursa çoğu tesadüfe atfeder. Binlerce hasta iyi eden en hazik bir doktorun elinde bir hasta ölse mutlaka hekim de suç aranır. İlâcı yanlış vermiş, vaktinde teşhis yapamamış, ameliyatı iyi yapamamış, kloroform çok vermiş... Ortaya önüne geçilmesi fennen imkân olmayan ihtilâtlar için de hekimî kabahatlı görür: tetbir alsa idi böyle bir arize olmazdı ilâh.. Bilmezler ki hekim hastası için ne kadar üzüldür; her hastanın kurtuluşunda menfaati, şerefi, huzur kalbi alâkadardır. Hekim hastasını kurtarmak için hiç bir şey ihmal etmez. Lâkin tıbbın zayıf noktaları daha pek çoktur; yüzde yüz çizil-

miş kaideleri hududları olan bir ilim değil ki... İşte bir ay içinde canımız kadar sevdiğimiz iki arkadaşımızın gözbebeğimiz kadar üzerinde titrediğimiz ve elimizde büyüyen iki yetişmiş evladı (biri doktor biri eczacı) bir acz içinde çarpınan tıp ustalarının elinde ölüverdi, birine bir nefzi dimağ geldi, ötekinin mide karhası iyi olurken birden bire kendiliğinden açıldı; üç beş dakika içinde nefle sönen kardeşini diriltmek için kardeşi, babası kollarını uzatmıştı, seve seve kanlarını vererek canlarından aziz vücudu kurtarmağa çalışıyorlardı. Emin olunuz, o zaman meslektaşlarının oğullarını kurtarmak isteyen hekimler bu faciayı görmemek için kanlarından fazla pekçok şey daha veriyordu, bu aciz karşısında iki delikanlı öldüler, lâkin evlâdlarını kaybeden babalar eğerparelerinin acisiyle mahkemeye koşmadılar, bu ölçüsüz acı ve emsalsiz facia karşısında kendi talisizlikleri unudarak son dakikaya kadar canle başle çalışan meslektaşlarının minnetle ellerini sıktılar.

Daha fecii... Hekimler gibi şeref ve haysiyeti her memlekette pek yüksek tanılan ve ancak onun için yaşayan bir meslek adamını katl ve katla sebep olmak gibi en ağır cürümlerle mahkemeye sürüklemek erbabı fennî manen öldürür, artık kimse sanatını serbestce yapamaz, bu meslekte muvaffak olmak ve hasta kurtarmak için cesur olmak, akibetten değil ancak fennin kaidelerinden ürkmek icap eder. Muvaffakiyetle neticelenmeyen her müdahale için hekim mahkemeye sevk olunacağını düşünür, velev beraet etsin maznun mevkiinde muhakeme olunacağını hatıra getirirse hiç bir iş de cesaret gösteremez. Biraz cesaretle kurtulması mümkün olan bir çok vakaların ziyama sebep olur. En cömert istatistiklerin ancak yüzde yirmi kurtarabildiği dimağ ularına için müdahaleye kalksın da başını belaya soksun, neye rahminden ızdırıp çeken bir kadının kloroformdan ameliyattan on gün sonraya kadar her dakikası tehlikelidir demesin de arzasını refe kalksın.

Son zamanlarda şantajcılar pek çoğalmıştı. Meselâ bimarhanelerde intihar ve katl gibi faciaların önünü almak bir vazifedir. Lâkin dünyanın hiç bir tımarhanesi buna muvaffak olmamış. Kemalile öğrenen bir çok bimarhaneler o sene ancak iki intiharla seneyi geçtirdiklerini müftechirane yazarlar. Bizim bimarhanelerde belki inzibat daha sıkı olduğundan nadir tesadüf ediyoruz. Ne sıkılmaz aileler görmüşüzdür ki evlerinde bakamayıp başlarından attıkları deli bimarhanede intihar etti veya zattürriyen öldü diye hekimin aleyhine davaya ve binlerce lira zarar ziyan talebine kalkmışlardır. Vakıa mahkemelerde adalet meydana çıkar, lâkin bir hekimin ağır bir töhmetle maznun sandalyasına oturması onu manen öldürür.... lâkin yüksek şura bir masum doktorun bilerek bilmiyerek bu kadar hırpalanmasına müsaade edemez.....



Gecen nüşhamızda vefatını teessürle yazdığımız Dr. CEMİL RİZA Bey

Hikmet Hamdi Bey

Sihhh muze müdürü **Hikmet Hamdi** nin ölümü bir bomba tarakesi gibi beyinlerimizi sarstı... Bir türlü inanmak istemiyorduk.. **Hikmet** e ölümü yakıştıramıyorduk. Onun hayatta vazifesi henüz bitmemişti... O yaşamağa ve yaşatmağa azmetmiş kıymetli bir ademdi... Memleketin tıp hayatında, tıp tarihinde paydar bir eser bırakmağa muvaffak olmuş bir sanatkardı...

Nasıl söyleyeyim **Dr. Hikmet** kadar maaliyi bir yerde toplamış insan nadirdi. Bu gün kendisinden mazi olarak bahsettiğimiz arkadaşımız kalbimizde daima hazır sığısıyla yaşayacaktır; **Hikmet** i tanıyanlar onu kolay kolay unudamaz...

Daha çocuktum, **Hikmet bey** doktordu. Emsali arasında nazarı dikkati kendisine celp eden sevimli bir cenilmendi. **Hikmet** in kibarlığı, bilgisinin vusaaatı, her telden saz çalışı bir çok gençlerin zahirinde doktor olmak için oyanan arzuda müessir olmadığı ne malûm... Üsküdarın pek aristokrat bir ailesine mensup genç doktor hazakati ile pek çabuk şöhret almıştı. Sade hekimlik mi?.. Hekimlerimizde pek nadir görülen bir çok meziyetlerde vardı... İyi ve temiz giyinirdi, spora çok



Dr. Hikmet Hamdi Bey

sam **Hikmet** güzel payzajlarıyla resim sergilerinde taktir olunurdu. Resim ustası **Merhum Riza bey** in vefatında ağlamaktan göz kapakları şişmişti. Hatırna gelir midir ki bir iki sene geçmeden az çok yaşını almış ustadının arkasından genç denilecek bir yaşta ölecek, o da sevdiklerini hazin hazin ağladacak... Resme olan istidadi memlekete mükemmel bir ilmi muze hediye etmiştir. Asarı atika muzesi nasıl mevcudiyetini büyük **Hamdi** ye ve ailesine medyunsa sihhî muze de **Dr. Hikmet Hamdi** de ebediyen müessis namını taşıyacaktır. Sihhi bir çok lavhalar, Avrupa müzelerinde gördüğümüz o mükemmel mulajlar kadar zarif mulajlar **Hikmet Hamdi** ile muavini **Halid** in eser meharetidir. Sihhi mbeze müdüründen veya muavininden kimsenin molajcılık istemek hakkı değildir. Fakat sanaat aşkı bu iki ustadı senelerce amele gibi zevkle çalıştırmış, hükümet on binlerce lira değerinde mulajlar kazanmış, millet sihhati için bir darülfünun kadar instiroktif, kıymetdar bir müze sahibi olmuştur. Divanyolundaki sihhî müzeden maada **Hikmet** in him-

meraklı idi, muasiri olan **Selim Sırrı** gibi sporun gençlik arasında intişarına çok çalışmıştı, **Hikmet** bir çok sahelerde daha teceddüt gösterdi. Güzel mandolin ve piyano çalardı, alafanga en ağır havalarından Türk musikisinin en melankolik bestelerine kadar doktorun bilmediği yoktu... Bethofenin, Vagnerin, Mozarın hayatlarını, yaşadıkları sırada muhitinin terbiyei ruhiyesine ettikleri hizmetleri saatlerce anladırđı... Lâkin doktorun hekimlik kadar meşhur bir sanata da resimdi. Re-

meti faidesi bütün memlekete şamil olmak için bir seyar müze de meydana getirdi. Üçüncü Dresten fakat sıhhi sergisinde Türklerin birinci defa açmağa muvaffak olduğu serginin başında **Hikmet** vardı. Sahip oldukları o zarif paviyonunun, Almanların ve bütün ecnebilerin ciddi taktirlerini celbeden Türk sergisinin grafikleri, mulajları **Hikmet** le **Halid** in eseri idi. Sıhhat vekâletinin bütün meslektaşlarının ciddi minnet ve şükranlarını celbeden yüksek seeiye ve kadirşinashlığı ile iş erbabını bulmağı ve taktir etmeğı bildiğini her ihtisas sahesinde gösterdiği gibi sıhhi müze için de merhumu minnetlere garke-decek derecede teşvikler göstermiştir.

Hikmet Hamdi ter temiz bir adamdı, genç yaşta evlenmiş, memlekete hayırlı evlâdlar yetiştirmeğe çalışmış, eyi bir baba olmak için ne yapmak lâzımsa ihmal etmemişti. nef-sini pek çok şeylerden mahrum etti, temiz gezmeğı pek sevdiği halde yamalı pantolonla pençeli ayakkaplarla müftehirane ve mağrurane gezdi, Rebiyi Frankfortta okuttu, mem-lekete eyi bir doktor yetiştirdi... İkinci oğlu Bedii de ikinci nehli emeli idi. Tahsili esnasında bir kalp hastalığı ile delikanlıyı kaybedişi biçare babayı pek sarsmıştı. En küçük oğlu **Hamdi** de yeni mühendisdir. **Hikmet** in son arzusu hiç olmazsa bunu da iki sene Avrupada okutabilmektir... Ondand sonra yorgun vücudunu Salâcik sahillerinde gurup seyrederek dinlendirmektir. O da doktorların çoğu gibi nakâm, çalışmağa, didinmeye doy-madan öldü...

Hikmet Hamdi içki içmezdi, sportmendi, sui istimal hiç bilmezdi, damarlarının tevet-türünü daima ölçer, sıhhatını pek korurdu; binaenaleyh genç yaşta ölüme istihkak kesp etmemişti. Lâkin öldükten sonra tefsir kolaylaşır kimi o gece reis olduğu bir kulüpte biraz hararetili münakaşasına, kimi mide bozukluğuna veya havanın çok sıcaklığına atfedi-yordu. Ne oldu oldu, muhterem nezih ve temiz bir aile reisini, vatan çalışkan, müstait ve pek namuslu bir doktor evlâdını, biz de en aziz ve sevgili dostlarımızdan birini kaybet-tik... Kendisinden daha çok şey beklediğimiz **Dr. Hikmet** in ancak güzel hatırası bize, ailesine, vatana teselli kaldı.

*
* *

Dr. Hikmet Hamdi

Dr. Osman Şerefeddin

Bir büyük arap şairi ölümü bir kör deveye teşbih etmektedir. Hakikaten ölüm bir kör deve gibi aramızda dolaşüyor. **Haci Kemal bey** gibi sinnen biraz ilerilemiş bir arkadaşımızın yanında, bedeni kuvveti mükemmel, faaliyeti yerinde **Hikmet Hamdi** nin ve genç, zende **eczacı Eşref** in mezara girdiklerine şahit olmaktadır. Bunların ufulinden sonra bize derin bir keder kalıyor. Fakat bizden daha, bin kat daha ziyade teessür için-de çırpınan ailelerine ise bu samimi ve kalbi kederi takdiminden başka birşey elimizden gelmiyor.

Hikmet Hamdi bey i pek yakından tanırdım. Şen, beşuş hayatı mütevükkelane kabul eden bu arkadaş memleketi için nafi bir eser vücade getirmiştir:

Hıfzıssıhha muzesi :

Hayatı muhafaza etmek kolay bir iş değildir. Her gün binlerce tehlikeye, eskilerin dediğı gibi görünen ve görünmeyen binlerce tehlikeye maruzuz.

Bunların görünenleri kaba, adi tehlikelerdir. Otomobil kazası, sükût, ilih gibi. Bunlardan korunmak bir dereceye kadar kabildir. Görünmeyenler ise daha çoktur, daha sinsidir. Beşeriyet uzun asırlar anlayamadığı bu tehlikeler altında ızdırıp çekmiş ve milyonlarca kişi kaybetmiştir. Sarî hastalıklar, veba, verem, frengi, tegaddi mes'eleleri, ilih. bu müthiş düşmanlar meyanındadır. İşte her daim bunların arkasından dolaşan, elimizde mikroskop mikrop avına çıkan bizler için de en büyük vazife halkı bu tehlikelerden haberdar etmek, halka bunları anlatmaktır.

Avrupada tıp terakkî ettikçe ve tababetin tatbikatı genişledikçe halka bunları anlatmak vazifesi hükümetlerin en mühim işleri meyanına girmiştir. Bu gayeyi temin için bir çok müessesat, hususî ve beynelmîlel sergiler açılmıştır. İşte bizde dahi bu hususta atılan en ciddi ve mühim adım hıfzıssıhha muzesidir.

Bu vazife kendisine tevdi edildiği zaman **Hikmet Hamdi** pek ciddi müşkülât karşısında kalmıştı. Müşkilât yalnız paradan ibaret değildi. Amir makamına gelenler de bu işin olmayacağına mütekit edilir. O zamanlar sıhhiye müdür umumisi vekili olan **Adenan bey** le aramızda geçen bir muhavere buna şahittir. **Adenan bey** sıhhi muzenin biz de yapılabileceğine inanmıyor idi. **Hikmet bey** e muavenet edilir ise bu işin meydana çıkacağını kendisine söyledim. «Pek âîâ para vereceğim. Sen de yardım et. muvaffak olamaz iseniz —biraz istihza ile— karışmam» **Hikmet bey** e fazla yardıma hacet yoktu.

Maneviyatını kuvvetleştirmek ve biraz istikamet vermek kâfi idi. O yorulmak bilmaz bir gayretle materyelini hazırlamış ve hazırlıyordu. Ve sıhhi muzede bir kaç ay zarfında vücede gelmiştir.

Hikmet bey de en bariz hasse kendisinin bir sanaatkâr olmasıdır. O ciddi bir ressamdı. Doktordan ziyade bir sanaatkârdı.

Ustadı ressam **Rıza bey** in tablolarında görülen parlaklık, İstanbulla has ziya, güneş **Hikmet bey** in eserlerinde dahi göze çarpar. Bol ve kamaştırıcı bir güneş altında parlayan mavi bir deniz, sonra bu ziya yağmuruna maruz sahillerin ve kayaların gölgeleri, koyu yeşil çınarlar, ormanların kuytu köşelerinde oynayan parlak renk ve ziya. Üsküdarın, İstanbul dar sokakları, ve sükûnetli, samet Türk evlerinin divarlarını tezyin eden sarmaşıklar ve bu sükûnün ruhu **Hikmet bey** in eserlerinde canlanmaktadır. Zaten **Hikmet** de gençliğini kaybetmeyen bir sanaatkâr ruhu vardı. Gördüğü güzel birşey onu tehiç etmeğe kâfi idi. Ve bu tehiç eser vücede getirmek için en emin bir kuvvet oluyordu.

Hayatı eyi gören, olduğu gibi kabul eden fakat hayalile tezyin etmekten bir türlü vazgeçmemeyen **Hikmet** hakiki bir *Optimiste* idi.

İşte bu hasseler **Hikmet bey** i sıhhat muzesi için en muvaffak bir şahsiyet haline getirmiştir.

Muzede görülen tablolar heman şöyle yapılmış adı eserler değildir. Onlar bir hakiki resamın fırçasından çıkmıştır. Muzedeki tertibat da dahi bir sanaatkâr ruhu yaşamaktadır. Ve bütün sai ve gayretini ve sanatını sarf ederek **Hikmet bey** bu muzeyi vücede getirmiştir. Ve buna mukabil mazhar olduğu şey de anek hayatını güçlükle temin edebilecek bir aylıktı.

Hikmet bey ailesini ve evlâdlarını çok seven gayet müşfik bir peder idi. Daima çocukları için çalışmıştır. Ve hayatta en büyük zevki onları eyi yetiştirmektir. Şimdi en hissas noktalarından urulan bu biçare aileye ve muhterem arkadaşım **Rebi Hikmet bey** e samimî kederlerimi ve teesüratımı arz etmekle en mühim bir vazifeyi ifa etmiş olduğuma kaniim.

Eczacı Eşref Neşet

Bu hafta Bab Ali caddesi pek hazin bir manzara almıştı. Türk tarihinin en kanlı canlı facialarına şahit olan bu caddenin bu hali misilsiz bir teessür, candan ve gönülden samimî bir matemdi.

Hiç bir gelin hiç bir lohosa, hiç bir şehit cenazesine bu kadar acınma mıydı...cadde matem içinde, dükkanlar kapalı, gelen geçen mahzundu .. Şimdiye kadar kabusundan keder ve iztirap girdiğini çıktığını kimsenin görmediği mesut bir yuvanın en sevimli kuşu; beşikten yirmi altı yaşında koca bir delikanlı olunca-ya kadar her tarafı hatıralarla dolu bu aşyandan ebediyen uzaklaşıyor, bahariye kenarlarında toprağa gömülüyordu...

Eyubun cenaze ve felaket görmege arkadaşları bırakmalarına mı şaşırılmıştı.. dünyadaki kıyametlerin en büyüğünü gören, metin ve mukavim seciye ve bünyesine rağmen bu matemın sarsıntısı ile sevgili evlâdının cenazesini bile teşkiye kalbinde kuvvet bulamayan betbaht babaya mı, onu sinesinde büyüdüp üzerine titireye titireye bu yaşa getiren pek biçare anayamı, mükemmel insanların ve zevcelerin nadir olduğu bu dünyada Eşref gibi ahlaki yüzünden güzel bir koca kayp eden genç zevceyemi, bir ailenin en son saadetini tamamlamak için dünyaya geldiği halde daha ilk gününde en büyük istinadgâhını kaybeden ve hayatı müddetince baba aşkile mini mini kalbi çarpacak olan yetim yavruya mı? acımalı bilemiyordu, bu yakışsız ölüm utanmalıdı...



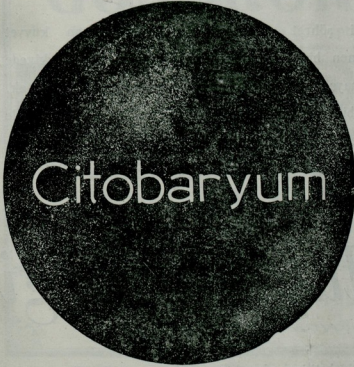
Merhum Eşref Neşet

İmiş asırdide ağaçlarınin kölgesinde Eşref sevgilileri huzurunda son vedamı yaparken, hepsinin kalbinden gelen göz yaşlarıyla tezkie ve teşyi edilirken her kes mesut doğmuş, refah içinde büyümüş, kendine emin bir istikbal hazırlamış, daha geçen sene İzmirin en temiz kızlarından birile evlenmiş ve bu saadetini on beş gün evvel dünyaya gelen nur topu gibi bir yavru tamamlamış bu arslan cüsseli, melek ruhlu, çok yakışıklı yirmi

altı yaşında öleni acısın; yoksa

Difteri aşısı

En çalışkan gençlerimizden Bakteriyolog Dr. O. Nureddin Bey güzel bir eser daha neşrine muvaffak olmuştur. Bilhassa Difteri aşısının etüdüleri ve hepimizin taktiri fevkinde olan muhterem doktorun pek faydeli eserini bütün meslektaşlara tavsiye ederiz.



Miyde ve barsakların
Röntgenle muayenesi
için, saf sulfat de
baryum «Merck» in
istimale hazırlanmış şeklidir

E. MERCK • DARMSTADT

Nümune ve neşriyat için : Galatada Kürekçilerde Ahen - Münih hanında
Alfred Paluka efendiye müracaat. P. K. 532 galata.

SANDOW'S
BRAUSENDES
BROMSALZ

Umum Sinir Hastalarına
muvaffakiyetle verilir.
Brom avarizi brakmayan
kiymettar tabii bir müs-
tahzardır. Kolay hazım
olur ve çok alınabilir.

Dr. Ernest Sandow, Hamburg 30

Türkiye mümessili ve depositeri ; Fazıl I. verdi
Istanbul Sirkeci Sanasar Han No 26-26.

Hasan kuvvet şurubu

Balık yağı, bira hūlasası gibi şöhret bulmuş bir ilaçta Hasan kuvvet şurubudur. Müteşebbis, eyi düşünen bir vatandaşın bu müstahzarını Türkiyede ve hatta hariçte bilmeyen, kullanmayan, kullanıpta memnun olmayan kimse yok. Bu müstahzarla citten iftihar edebiliriz. İspençiyari sanatının bütün ınceliğile istihza edilmiş, Avropakâri şık şişelek içinde ticarete çıkarılmış olan bu müstahzarı her doktor seve seve, muvaffakiyetinden emin olarak hastasına yazabilir.


Hasan Glüten ekmeği

İşte bir bediâî sanat daha. Diyabetlileri ekmekten mahrum yaşamağa mecbur eden fen ona bu zevki yine tatmin etmiş ve Glütenden nefis ve leziz ekmekler yapmağa muvaffak olmuştur. Glüten ekmeklerinin en taze, ve nefisi en zevkle yenilini şüphesiz Hasan Glüten ekmeğidir. Doktor beyler, Hasan Glüten ekmeğini bir defa görünüz, her biri birbirinden güzel bir çok eserleri olmasaydı, Hasan beyi yalnız bu Glüten ekmeği hayır ve şükür ile andırmağa vesile olurdu derdik.

**Evliya Zade
Nureddin**

**Bilumum laboratuvar ve hastane
malzemesi eczayi kimyeviye alâti
cerrahiye ve baytariye deposu.**

İstanbul : Bahçe Kapı. Telefon : İst. 1799.

 Telgraf adresi İstanbul Evliyanur.

Dr. İHSAN SAMİ
GONOKOK AŞISI

Belsoğukluğu ve ihtifâtlarına karşı pek tesirli ve taze aşidir.

ISTAFLOKOK AŞISI

Acné, furunculose, abcès, koltuk altı çibani ve cilt hastalıklarına karşı pek faydalı bir aşidir

**WASSERMANN
TEAMÜLÜ İÇİN ANTİGENE**

Pek hassas, ayarı pek sabit, kıymetli bir antijendir.

Hepsi hükümet tarafından kontrol edilmiş ve resmî müsaadesi alınmıştır.

Dr. İHSAN SAMİ BAKTERİYOLOJİ LABORATUVARI

İstanbul, Divanyolu No. 189

9 Avenue de Villiers
PARIS

**URASEPTINE
ROGIER**

Kum, rumatizma ve rihi
tagayyürden

Diyatez, artiritizm ve
netayici

Uraseptin (Rojiye)

Uzviyetten «Hamızı bevl» in tart ve itrahını teshil
için müstamel edviyenin en mükmmel ve en mufafiktir

Tarzi istimali : Bir az su içinde 3 - 6 kahve kaşığı

Vekili umumisi : Pertev arslan, istanbul Sirkeci,
Nöbethane caddesi, No. 17—19

Valérine gabai

Valeryanın bütün tıbbi vasıflarını cami, kokusu ve lezzeti hafif pek güzel
bir sinir ilacıdır. Çalışkan eczacılarımızdan Gabay efendi tarafından büyük bir
dikkatle istihzar ediliyor. Hekimlerimiz kemali emniyetle Valerin Gabayı tavsiye
edebilirler....

LA
KYMOSSINE
ROGIER

A. BASE DE FERMENT LAB
& SUCRE DE LAIT PURIFIÉS

Kimozin (Rojiye)

Çocukların usreti hazmında, kay,iltihab
midii meaide, çocuk ve kâhillerin süte
karşı ademi tehammüllerinde .

Miktar : 200 S.M³ inek sütüne bir
ölçü kaşığı.

MÉDICATION ANTIANAPHYLACTIQUE POLYVALENTE ET CHOLAGOGUE

DRAJE

Et ve balık peptonu yu-
murta ve süt hülâsası

PEPTONES
de
VIANDE et de POISSON



EXTRAITS
des
CEUF et de LAIT

Vekili : Pertev Arslan, 17—19 Nöbethane Caddesi, Sirkeci, İstanbul.

İyodopepton Kâzım

Tababette şüpheziz iyod emlahı kadar saheı tatbikatı geniş olan bir deva yoktur.
muessir ilacın en kolay alınanı , en güzel tésir edeni iyodopeptondur, on seneyi
buütecaviz bir hayati maziye malik iyodopepton Kâzım da yagâne payidar olan
mmüstahzarımızdır. çünkü ciddi bir sayın mahsulüdür. Bu ilaç damar sertliğine, rumatis-
maya, kalbe karşı kullanılır.

OXYMENTHOL PERRAUDIN

Perrodenin oksimantol tabletleri boğaz ve turuku teneffüsiye âfâtında günde6-10tablet

VACCIN ANTIGONOCOCCIQUE BRUSCHETTINI
VACCIN ANTIPIOGENE POLIVALENT BRUSCHETTINI
VACCIN CURATIF TYPHUS - PARATYPHUS - COLI BRUSCHETTINI

UMUM VEKİLİ: PERTEV ARSLAN, SIRKECI, NÖBETHANE CADDESİ 17-19 İSTANBUL

Çocuklarını seven samimi validelere
bir tavsiye

KNORR

Mevaddı gıdaiyesi

Safi hububat kaymağından ibarettir

C. H KNORR A. G. fabrikası tarafından ihzar olunur.

Sihhat, eyi ve saf gıdaya tâbidir. «KNORR» mahsulâtı en sıhhi ve faideli gıda olarak tanınmıştır.

Hususile çocuklara, hastalara ve hali nekahatte bulunanlara tavsiye olunur.

Zirdeki mahsulât en eyi bakaliye mağazarında satılır:

Pirinç unu	Irmik
Yulaf unu	Sagu
Arpa unu	Tapyoka
Patatis unu	Yeşil buğday unu

Sebze unları her nevi, (bezelye mercüme ve saire sebzelerin kaymağı)

Knorr

mamulâtının cihanşumul şöhretinden istifade etmek maksadile yapılan müteaddit taklitlerine nazarı dikkati celbetmelerini, mezkûr unları tavsiye eden muhterem doktorlarımızdan bilhassa reca ederiz.

Her orijinal ambalaj, şu suretle yazılı *Knorr* kelimesini ihtiva etmektedir. (KNORR imlâsına dikkat).

Türkiye için vekili umumîsi, İstanbul, Kınacıyan Han No. 42

I. M. FARHI

ANDOKRISIN

(FOURNIER)

MUHTELİF UZUV HULASALARI

KAŞE : OVAIRE 0.10 ve 0.20

PLURIGLANDULAIRES (Masculin ve Feminin)

COMPRIME : OVAIRE

THYROÏDE

ORCHITINE

SURRENALE

HYPOHYSE

PLURIGLANDULARES

(Masculin ve Feminin)

AMPUL : OVAIRE

ORCHITINE

Buuların müsaadehi resmîyeleri Sıhhat ve İçtimai Muavenet Vekâleti tarafından verilmiştir. Her Eczane ve Ecza depolarında bulunur.

Numune ve Edebiyat için :

Vekili umumisi: Pertev Arslan, Sirkeci Nöbethane caddesi No. 17—19

BIOLACTYL

(FURNİYE)

En kuvvetli bir süt mayasıdır. Bağırsakları temizler.

Yemekden evvel 3-4 komprime

BYLÉIL

(FURNİYE)

Safra hulasasıdır. Safra ifraz veya ifrazında bozukluk varsa izale eder.

Yemeklerden sonra 2 - 3 adet

Kefaljin (Kephaljin)

Kaşeleri

Baş ağrısı, diş ağrısı ve alel'umum âlamı asabiyyede şayani tavsiyedir.

Vekil umumisi : Pertev Arslan, İstanbul, Sirkeci, Nöbethane caddesi No. 17— 19

Bayer-Meister-Lucius eczayı tıbbiye, satış şubesi
I. G. FARBENINDUSTRIE AKTIENGESELLSCHAFT
LEVERKUSEN (Almanya)

Spirocide

Ağız tarikiyle arsenik tedavisi

F R E N G İ

nin bütün devirlerinde tatbik edilir.

Verit zerkləri kabil olmyan eşhas

ile,

ÇOCUKLARDA

bilhassa şayanı tavsiyedir.

Ampipli dizanteri

nin tedavisinde hususî bir şifa tesirine
maliktir.

0,25 gr.lık 30 komprimeyi havi tüpler (kâhiller için)

0,01 gr.lık 50 komprimeyi havi tüpler (çocuklar için)

Türkiye komisyoncusu : İstanbul-Sirkeci, Sirkeci Palas

WIDMANN ve Şeriki

Arzu eden doktor beylere nümune ve literatür takdim eder.



Bayer - Meister-Lucius Eczayı tıbbiye, satış şubesi
I. G. FARBENINDUSTRIE AKTIENGESELLSCHAFT
Leverkusen (Almanya)

QUINOPLASMINE

MALARYA

nın yeni ve gayet müessir
hususı ilacı

Tertiana ve quartana-dan maada, tropika vak'alarında, kinine karşı *idiosyncrasie* mevcut olanlarda fevkalâde parlak neticeler temin eder. Malaryalı mıntakaların *assainissement*-ında ve, tahaffuzi olarak dahi güzel neticeler elde edilir.

Her bir komprimede 0,01 gr. *Plasmochine* ve 0,30 gr.

sulfat de quinine-i ihtiva eder.

Ayrıca ampulleri dahi mevcuttur.



Türkiye komisyoncusu : İstanbul-Sirkeci, Sirkeci Palas *Widmann* ve şeriki
Arzu eden doktor beylere mezkûr ilâca ait nûmune ve literatürü takdim eder.

Bayer -Meister Lúcius eczayı tıbbiye, satış şubesi:
I. G. FARBENINDUSTRIE AKTIENGESELLSCHAFT
Leverkusen (Almanya)

YATREN 105

Amipli dizanteri

nin has ve tanınmış ilacı olup, gerek şafi, gerek vaki
olarak kullanılır.

YATREN 105

Basilli dizanteri

nin hâd ve müzmin řekillerinde dahi parlak
neticeler temin eder.

YATREN 105

Amipleri gayet seri itlâf eder.

Ağızdan yutulmak ve tenkiye edilmek suretiyle kullanılır.

HAPLAR : 0,25 gr.lık 25-50 ve 100 haptı havi şişeler.

MAHLÛLLER : 10-25 ve 10 gramlık řiřeler.

TÛRKİYE KOMİSYONCUSU:

İstanbul-Sirkeci, Sirkeci Palas *WIDMANN ve şERİKİ*

Arzu eden doktor beylere mezkûr ilâca ait nûmune ve literatürü takdim eder.



Bayer-Meister-Lucius Eczayı tıbbiye, satış şubesi
I. G. FARBENINDUSTRIE ATKIENGESELLSHAFT
Leverkusen (ALMANYA)

Eldoforme

(Levure ve tannin)

Mide, barsak teşevvüşleri ve bunları
tâkip eden

İSHALLER

ile, bilhassa,

ÇOCUKLARIN YAZ İSHALLERİNDE
seri ve kat'i bir tesir ifa eder.

0, 50 gr.lık 20 komprimeyi havi tüpler.



Acidol pepsine

Her türlü mide bozuklukları, hazımsızlıklar ile,
tefrit ve fakdı hamızıyet
hallerinde gayet parlak neticeler temin eder.

No. 1 Fazla hamızı

No. 2 Az hamızı

olmak üzere 0,50 gr.lık 10 komprimeyi havi tüpler.

Orjinal ambalajlarına dikkat!

Türkiye komisyoncusu: İstanbul - Sirkeci, Sirkeci Palas Widmann ve şeriki

Arzu eden doktor beylere nümune ve literatürü takdim eder.

LA

KYMOSSINE ROGIER

A BASE DE FERMENT LAB
& SUCRE DE LAIT PURIFIÉS

Kimozin (Rojiye)

Çocukların usreti hazmında, kay,iltihab
midii meaide, çocuk ve kâhillerin sütte
karşı ademi tehammüllerinde

Miktar : 200 S.M^s inek sütüne bir
ölçü kaşığı.

MÉDICATION ANTIANAPHYLACTIQUE POLYVALENTE ET CHOLAGOGUE

DRAJE

Et ve balık peptonu yu-
murta ve süt hülâsası

PEPTONES

de

VIANDE et de POISSON



EXTRAITS

des

ŒUF et de LAIT

Vekili : Pertev Arslan, 17—19 Nöbethane Caddesi, Sirkeci, İstanbul.

İyodopepton Kâzım

Tababette şüphesiz iyod emlahı kadar saheı tatbikatı geniş olan bir deva yoktur.
müessir ilacın en kolay alınanı, en güzel tésir edeni iyodopeptondur, on seneyi
buütecaviz bir hayati maziye malik iyodopepton Kâzım da yagâne payidar olan
mmüstahzarımızdır. çünkü ciddi bir sayın mahsulüdüdür. Bu ilaç damar sertliğine, rumatis-
maya, kalbe karşı kullanılır.

OXYMENTHOL PERRAUDIN

Perrodenin oksimantol tabletleri boğaz ve turuku teneffüsüye âfâtında günde6-10tablet

VACCIN ANTIGONOCOCCIQUE BRUSCHETTINI
VACCIN ANTIPIOGENE POLIVALENT BRUSCHETTINI
VACCIN CURATIF TYPHUS - PARATYPHUS - COLI BRUSCHETTINI

UMUM VEKİLİ: PERTEV ARSLAN, SIRKECI, NÖBETHANE CADDESİ 17-19 İSTANBUL

Dermotherma

pomatası

Capsicum, arnica, timol kâfûr, gibi şiddetli müvessiatül viaiyyelerden mürekkeptir.

Onun için ciltte ihmîrar hasıl etmeksizin ihtikan yapar. Eviyei şiraiyyede takabiben olan vakalarda, yahut eviye tevsii arzu edildiği vakıt müfit olur.

Uyuşukluklarda, karıncalanmalarda, müzmin ekzemayı faaliyete getirmekte, Renyo hastalığında, buz ayaklılarda, Bürger hastalığında kullanılır.

Dermotherma romatizma ağrılarında ve iğnelenmelerde mu-sarrafi gibi faidelidir.

Dermotherma sporcularda, avcılarda, askerlerde, çiftçilerde, polislerde kışın görülmeyenn çatlaklara karşı vaki gibide hid-met eder.

Cildin sempati müfagmeleri sebebile dermotherma dahili hastalıklarda derindeki ihtikanları izale etmekte kullanılır.

Keza dermotherma mahdud cildi ısıtarak Bier usulünce ciğer hastalıklarında tedaviyede yarar. Dermotherma küçük miktarda dış macunu gibi tüpler içinde bulunur, ciltten tamamen imtısas olununcaya yani yağ parlaklığı kalmayınca kadar delk edilir.

Yalnız muharriketülviyye cihazlarile doğrudan doğruya temasta olan vakalarda müessir bir ilaçtır.

Luitpold-werk fabrikasının diğer müstahzaları: Clauden, Telatuten, Otreon, Spuman, Sanarthrit.

Türkiye umumî deposu : Eczacı Hasan Rauf